Nr. 623



Pragnę twoją być

TANGO

Słowa A. Własta **Muz. A. Golda**



S. Nowicka

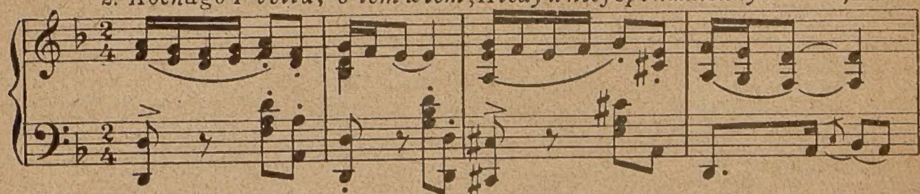
NAKŁAD I. RZEPECKIEGO, Warszawa, Krakowskie Przedmieście 1.

PRAGNĘ TWOJĄ BYĆ.

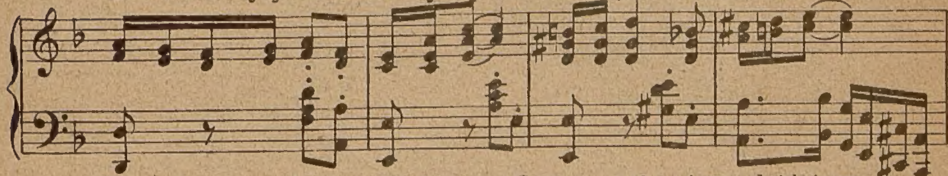
TANGO

Słowa A. Własta. muz. A. Golda.

1. Gdy latarni błysną oczy złe I rozjaśnią łu-ną no-cy mgle, —
2. Kocha go Y-vetta, o tem wiem, Kiedy u niej śpi kamiennym snem, —



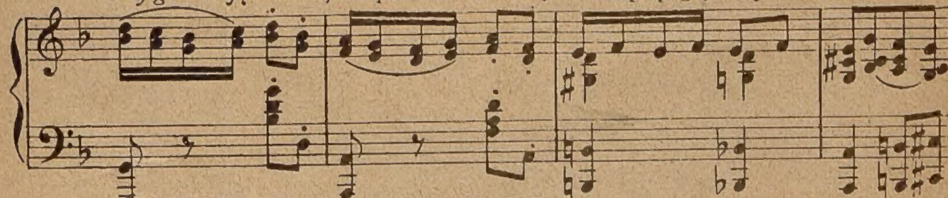
Wsiąkam gdzieś w starego do-mu sień Jak mato-wy, groźny cień.
Czekam u jej domu bram jak pies Na tej strasznej nocy kres.



Tam o-par-ta o fra-mu-gi skłon Czekam ci-cho aż na-dejdzie on, —
Chcę go zabić, a-le peł-na trwóg Tu-lę go i padam mu do nóg, —



By mu paść w ramion. Korna i sza - lo-na, Najszczęśliwsza z wszystkich żon.
Gdy go czu-ję blisko, Już przebaczam wszystko Szepcąc: gdy nie jesteś wróg.

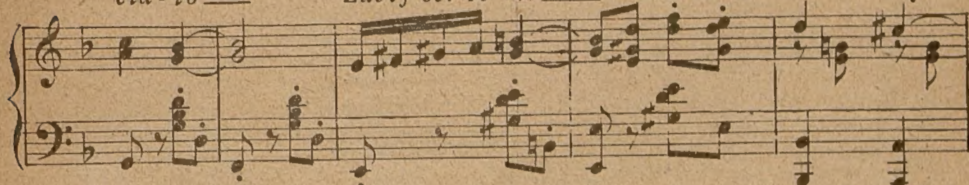


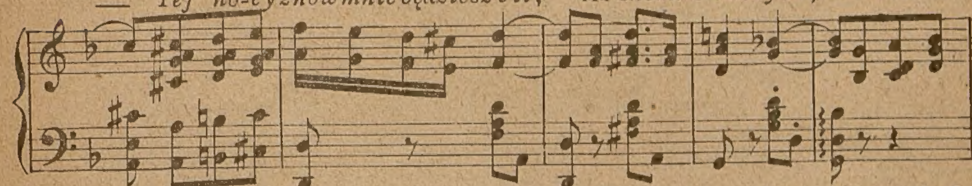
1.2. Pragnę twoją być, O mój je - dy - ny, Chcę dla ciebie żyć

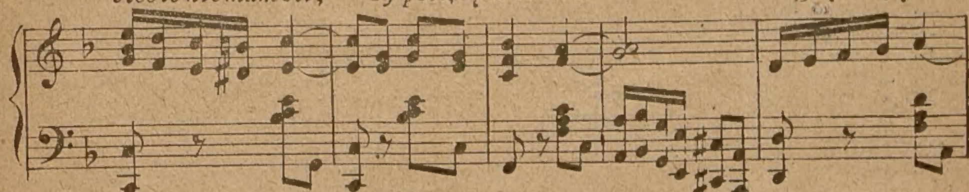
REFRAIN.




Dni i go-dzi-ny. Weź w ramiona złe kochanki


cia-ło___ Zabij ser-ce me___ I weź mnie ca - łą.___


___ Tej no-cy znów mnie będziesz bił, Aż skonam w krzyku, Lecz iść od


ciebie nie mam sił, Ty psie, nędzni-ku! Pragnę twoją być,___


___ O mój je - dy - ny, Ca-łuj aż do krwi___


___Tak dobrze
1. mi...
2. mi...
f

PIOSENKI KABARETOWE

w taniem wydaniu minjaturowem.

632. Abram ja ci zagram.
236. A było to w maju.
255. Ach, taka noc.
560. A ile mi dasz?
396. Ballada o teściowej.
591. Biały boston.
472. Biały pokoik.
425. Blondynki—brunetki.
630. Blues cygański.
569. Brawo! Bis!
607. Cała przyjemność po mojej stronie.
415. Cnota i flota.
453. Czarna Mańka.
9. Czar walca.
587. Czy jutro przyjdziesz znów.
545. Czy nie stracisz pan dla mnie szacunku?
565. Czy pani ma w niedzielę czas?
610. Daj mi swe serce.
181. Dam pięknych zdrowie.
625. Dla Ciebie.
416. Do czasu dzban wodę nosi.
592. Dulcinea.
4. Dymek z papierosa.
398. Dzidzia.
588. Gdzie jest twój tata? Smarkata!
567. Grunt to forsa.
564. Ja chciałbym właśnie.
222. Jakobson.
624. Ja i żonka ma.
626. Jak pani się ten pan podoba?
568. Ja nie mam co na siebie włożyć.
608. Ja się boję sama spać.
101. Joujou ma kotka.
633. Klejnoty Warszawy.
522. Klown cyrkowy.
609. Kobiety są jak kwiaty.
243. Laleczka.
11. Leśna przygoda.
25. Madame Loulou.
603. Małpy.
566. Mam chłopczyka na Kopernika.
555. Mańka.
33. Mary (W Alejach raz...)
622. Miłość.
601. Moja sympatja.
250. Moje dziewczątko ma coś.
31. Motylki.
62. Murzyn z Zanzibaru.
602. Na jedną noc.
571. Na plaży.
96. Nasz syreni gród.
174. Niewiniątko.
47. Oczy, zapłaczcie gorąco.
628. O Dolores!
413. O, la-la, O, la-la.
559. Ona ma coś.
90. Osiołek.
5. Ostatnie tango.
589. Pan to zostawił w tramwaju?!
207. Panienka z magazynu.
558. Pani mi się śniła.
403. Pchełka.
590. Pepita.
553. Piosenka o babuleńce i koziołeczku.
629. Pocałunek kochanki.
623. Pragnę twoją być.
450. Protekcja fartuszkowa.
414. Przy telefonie.
600. Rafałek jeszcze kawałek.
604. Rafałek w Zakopanem.
605. Serwus kochanie!
561. Spotkamy się na Nowym Świecie.
448. Służąca i ordynans.
17/18. Stary cygan.
91. Strojnisia.
454. Szumiały mu echa kawiarni.
98. Te dziury.
631. Twe smutne oczy.
106. Twój uśmiech słodki.
606. Tylko Ty!
196. Uj ta wiosna.
627. Usta twe jak róży kwiat.
199. Vivat Koalicja (Tipperary).
197. Vivat studenci.
621. Wanda.
228. Warszawa w nocy.
83. Wesoło życie miejskie wre.
112. Więdły róże zdeptane.
389. Znikł czar polnych róż.
570. Zula.
81. Z wojennej przędzy.

Kompletny katalog „Nut minjaturowych", zawierający wielki wybór utworów na sam fortepian, na fortepian lub do śpiewu, wyjątki z oper, pieśni cygańskie, piosenki żołnierskie, ludowe i kabaretowe oraz różne tańce, dostarcza na żądanie gratis i franco wydawca (I. Rzepecki, Warszawa, Krak.-Przedm. 1), lub każda firma, sprzedająca „Nuty minjaturowe".

Druk. Koop. Prac. Druk., Warszawa, Zielna 47. Tel. 19-57.